

Стационарный лагерь «Воздуха»  
при МБОУ СОШ с. Чагыль им. К.О. Шайтарова



**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«Творческая мастерская»**

**1 сезон 2025г.**

Автор: Наталья Маркина, Директор-заместитель

С. Воздуха  
2025г.

## **-Введение**

Лето – пора отдыха детей в летних пришкольных лагерях. Лето – время игр, развлечений, свободы в выборе занятий, снятия накопившегося за год напряжения, восполнения израсходованных сил, восстановления здоровья. Это период свободного общения детей. В условиях летнего оздоровительного лагеря отдых детей уникален с точки зрения организации самостоятельной жизнедеятельности личности в свободное время. Именно здесь ребенок заполняет свое свободное время полезными делами. Сегодня в лагере учащиеся обучающиеся могут получить дополнительные знания, поправить свое здоровье и просто отдохнуть. Лето составляет значительную часть свободного времени детей. Этот период как нельзя более благоприятен для развития их творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в лично значимых сферах деятельности. В рамках организации работы детского досуга в лагере была разработана программа кружка «Творческая мастерская».

## **Пояснительная записка**

Актуальность данной программы обусловлена современными тенденциями, где ведущее место занимает человек, способный к самоактуализации в современных социально-экономических условиях. Основная доминанта самоактуализации – творческая активность.

Современные методики внешкольной деятельности в области декоративно-прикладного творчества органично сочетают в себе элементы обучения с развитием художественно-творческих способностей. Эти методики направлены главным образом на раскрытие и развитие индивидуальных способностей, которые в той или иной мере свойственны всем детям и подросткам.

Во внешкольной студийной деятельности заложены большие возможности для эстетического и художественного воспитания учащихся, развития творческой мысли ребенка, знакомства с народными традициями и креативными направлениями современного декоративно-прикладного творчества.

В процессе занятий, наряду с обычными приемами обработки различных материалов, дети имеют возможность познакомиться с нетрадиционными техниками обработки, дающими более широкий и разнообразный спектр использования даже самых простых материалов.

Данная программа рассчитана на работу с детьми 6 -16 лет.

**Продолжительность образовательного процесса** составляет 35 – 40 минут.

**Цель:** организация интенсивного и познавательного досуга ребенка в летнем лагере, развитие интереса детей к творческой деятельности,

### **Личностные:**

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные (учение учиться, учение детей мыслить):**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 7) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 8) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

**Образовательные:**

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) формирование уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- 5) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 6) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 7) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире;
- 8) осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем;
- 9) формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;

**Принципы, лежащие в основе программы:**

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или

группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);

- демократичности и гуманизма (взаимодействие педагога и ученика в социуме, реализация собственных творческих потребностей);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы);
- “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

### **Методическое обеспечение программы**

#### **Формы и методы занятий**

В процессе занятий могут использоваться различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия, игра-путешествие

А также различные методы:

#### **Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:**

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ.)
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам.)

#### **Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:**

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

#### **Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:**

- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

**Педагогические технологии** – личностно – ориентированная технология, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, здоровьесберегающая технология;

**Дидактические материалы** - раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, образцы изделий .

**Тематическое планирование кружка «Творческая мастерская»  
летнего оздоровительного лагеря с дневным  
пребыванием детей**

№ п/п	тема	Количество часов	Виды практической деятельности
1	Открытие летней площадки. Конкурс поделок «Пусть всегда будет солнце!».	1	Поделки
2	Игрушки завитушки.	1	Изготовление из бумаги игрушек.
3	Волшебный мир морей и океанов	1	Делаем морских обитателей.
4	Фенечки. Изготовление фенечек для друга.	1	Работа с нитками.
5	Оригами. Шляпных дел мастера.	1	Изготовление из газет головных уборов.
6	Звонкое лето.	1	Коллективная работа.
7	Модульное оригами. Рамка для фото из треугольных модулей	1	Изготовление из бумаги рамки для фото.
8	Модульное оригами. Домик на ножках.	1	Изготовление из бумаги черепашки.
9	АТСки для друзей	1	Изготовление из бумаги подарков.